

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя школа № 28»
И.Г.Ахметянов
Приказ № 239 от 29.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Родной (русский) язык»
для обучающихся 5-9 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р (далее – Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации), а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» на уровень основного общего образования составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся и прежде всего целевых приоритетов воспитания.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения родного (русского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание программы по родному (русскому) языку обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных ФГОС ООО к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа по родному (русскому) языку ориентирована на сопровождение и поддержку русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели программы по родному (русскому) языку в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером учебного предмета, а также особенностями функционирования русского языка в регионах Российской Федерации.

Программа по родному (русскому) языку направлена на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка, национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по родному (русскому) языку предусматривается расширение сведений, имеющих отношение к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа по родному (русскому) языку отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно - историческую обусловленность.

Планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе. Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно- нравственных ценностей. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами; имея при этом особый статус, он является не только объектом изучения, но и средством обучения. Уровень владения родным русским языком влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Родной (русский) язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной (русский) язык » не ущемляет прав тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык». В содержании курса «Родной (русский) язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороны существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа; формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации. Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических предметных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественно-научного и гуманитарного циклов.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

Целями изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования являются:

воспитание гражданина и патриота, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;

расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения, о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения, об основных нормах русского литературного языка, о национальных особенностях русского речевого этикета;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

совершенствование познавательных и интеллектуальных умений распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

совершенствование текстовой деятельности, развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другое);

развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (русскому) языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО родной (русский) язык входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Общее число часов, отведенных на изучения родного (русского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание программы по родному (русскому) языку соответствует ФГОС ООО, опирается на содержание, представленное в предметной области «Русский язык и литература», имеет преимущественно практико-ориентированный характер.

В программе по родному (русскому) языку выделяются следующие блоки:

В первом блоке – «Язык и культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и культуры народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в общении, выявление общего и специфического в языках и культурах русского народа и других народов Российской Федерации и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме

с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности, понимание вариантов норм, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для обучающихся ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать стратегии коммуникации, понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 5 КЛАСС

Язык и культура

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и тому подобное), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке, сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке, сорока – о болтливой женщине и тому подобное).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных,

глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных, род сложных существительных, род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.

Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и так далее).

6 КЛАСС

Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы.

Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и другое. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы

фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и тому подобное

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм, нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных, ударение в кратких формах прилагательных, подвижное ударение в глаголах, ударение в формах глагола прошедшего времени, ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода, ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий, названий географических объектов, именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и *-ы/-и*, родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием *-ов*, родительный падеж множественного числа существительных женского рода на *-ня*, творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения, родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение. Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль.

Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

7 КЛАСС

Язык и культура

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроезными предложениями. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов: очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаеть – машет, обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приемы ведения спора.

Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 КЛАСС

Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские

слова. Собственно, русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.

Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иноязычного происхождения, произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед *е* в словах иноязычного происхождения, произношение безударного [а] после *ж* и *ш*, произношение сочетания *чн* и *чт*, произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*, произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'], произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в средствах массовой информации (далее - СМИ): изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

9 КЛАСС

Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений

художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и тому подобное. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью, типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение родного (русского) языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации

основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной (русский) язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни

(здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде в процессе языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка;

овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил

общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые **логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые **исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм

взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

У обучающегося будут сформированы **умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию, регулировать способ выражения собственных эмоций.

У обучающегося будут сформированы **умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

осознанно относиться к другому человеку и его мнению, признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая, проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Язык и культура:

характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознавать важность бережного отношения к родному

языку;

приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);

распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально- культурным компонентом, характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;

распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного), понимать и объяснять национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;

распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;

иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;

понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

иметь общее представление о современном русском литературном языке; иметь

общее представление о показателях хорошей и правильной речи;

иметь общее представление о роли А.С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного), соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного), анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

различать типичные речевые ошибки, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи, различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы, выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, современные формулы обращения к незнакомому человеку, соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть элементами интонации, выразительно читать тексты, уместно использовать коммуникативные

стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений), инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

анализировать и создавать (в том числе с использованием образца) тексты разных функционально-смысловых типов речи, составлять планы разных видов, план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;

создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;

распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган); анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их

фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять черновой и отредактированный тексты;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

6 КЛАСС

Язык и культура:

понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);

иметь представление об истории русского литературного языка, характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами, распознавать диалектизмы, объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке, выявлять причины лексических заимствований, характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры, характеризовать особенности освоения иноязычной лексики, целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

характеризовать причины пополнения лексического состава языка, определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря), знать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного), различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;

употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного), корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; соблюдать

русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения, использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и так далее;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);

уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и другое) в ситуациях неформального общения;

анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

7 КЛАСС

Язык и культура:

характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного), приводить примеры, распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы), понимать особенности её употребления в текстах;

характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом, приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований, определять значения лексических заимствований последних десятилетий, целесообразно употреблять иноязычные слова;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного), различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления паронимов;

анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного), корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы русского невербального этикета;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

характеризовать традиции русского речевого общения, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

анализировать логико-смысловую структуру текста, распознавать виды абзацев, распознавать и анализировать разные типы заголовков текста, использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

анализировать и создавать тексты рекламного типа, текст в жанре путевых заметок, анализировать художественный текст с использованием его сильных позиций;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

8 КЛАСС

Язык и культура:

иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного с использованием словарей);

представлять роль старославянского языка в развитии русского литературного языка, характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного с использованием словарей);

характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного с использованием словарей), сфере функционирования;

определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах, оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова;

иметь представление об исторических особенностях русского речевого этикета (обращение), характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке, редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;

характеризовать и оценивать активные процессы в речевой этикете (в рамках изученного), использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения, стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи, создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

9 КЛАСС. Язык и культура:

понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи, иметь представление о русской языковой картине мира, приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка, анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;

иметь представление о ключевых словах русской культуры, текстах с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, анализировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их, распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного), правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного), иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);

иметь представление об особенностях новых иноязычных заимствований в современном русском языке, определять значения лексических заимствований последних десятилетий;

характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске, целесообразно употреблять иноязычные слова;

объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного), способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного), употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); распознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении, построении простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;

использовать при общении в Интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и другое);

владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект), использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки, уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на

проектную работу одноклассника, принимать участие в учебно-научной дискуссии; понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты; анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк); создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности,

оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контро льные работы	Практи -ческие работы	
1.	Язык и культура. Русский язык - национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык - язык русской художественной литературы. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и тому подобное), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных	26	1	2	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-russkiy-yazyk-natsionalnyy «Русский язык – национальный язык русского народа» (Н. А. Бараховская): http://www.ivki.ru/svitok/ - Свиток — История письменности на Руси http://character.webzone.ru - Русское письмо: происхождение письма ности, рукописи, шрифты http://www.lrc-lib.ru - Рукописные памятники Древней Руси http://www.imena.org - https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy История русского костюма (Т. В. Клафтон)

	исторических эпох. Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки. Слова со специфическим оценочно - характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями человека (барышня - об изнеженной, избалованной девушке, сухарь - о сухом, неотзывчивом человеке, сорока - о болтливой женщине и тому подобное). Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.				Происхождение слов (слова, Средства художественной выразительности (Г. Н. Желдыбина):https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/11/05/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-sredstva-hudozhestvennoy Значение наших имён
--	--	--	--	--	--

2	Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных, род сложных существительных, род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями - а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные	21	0	2	http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка https://slovarozhegova.ru/ Толковы й словарь Ожегова онлайн https://text.ru/spelli ng Проверка орфографии онлайн Орфоэпические нормы (О. В. Горина): https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/27/orfoepicheskie-normy Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения (Ю. В. Некрасова): https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/11/30/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-tema Лексические нормы русского языка (И. В. Литягина): https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2019/03/01/otkrytyy-urok-leksicheskie-normy-russkogo-yazyka Речевой этикет (Н. Ф. Черноморская): https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/2014/03/07/rechevoy-etiket
---	--	----	---	---	--

	особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.				
3	Речь. Речевая деятельность. Текст. Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное). Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган. Язык художественной литературы. Литературная сказка.	21	1	4	https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/14/nauchnyy-stil-rechi Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.) Язык и речь. Виды речевой деятельности (И. И. Багманова): https://nsportal.ru/shkola/distantsionnoe-obuchenie/library/2020/05/11/yazyk-i-rech-vidy-rechevoy-deyatelnosti Типы речи. Описание.
	Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и так далее).				Официально-деловой стиль (Н. А. Орлянская): https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/12/15/ofitsialno-delovoy-stil Художественный
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2	8	

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образователь- ные ресурсы
		всего	контро- льные работы	практи- ч еские работы	
1.	Язык и культура. Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и другое. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. Лексические заимствования как результат взаимодействия	19	1	2	http://www.ivki.ru/svitok/ - Свиток — История письменности на Руси http://character.webzone.ru - Русское письмо: происхождение http://www.lrc-lib.ru - Рукописные памятники Древней Руси http://slova.ndo.ru - Крылатые https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн «Диалекты как часть народной культуры» (Осипова Л.Г.)
	национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и тому подобное				https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/11/08/urok-rodного-russkogo-yazyka-v-6-klasse-dialekty «Заимствованные слова» (Ханакова С.В.) - https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/02/02/integrirovanny-urok-po-russkomu-yazyku-zaimstvovannye-slova «Национально-культурная специфика русской фразеологии» (Филиппова Т.В.)- https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy

Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм, нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных, ударение в кратких формах прилагательных, подвижное ударение в глаголах, ударение в формах глагола прошедшего времени, ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода, ударение в формах глаголов II спряжения на -ить.	2 7	0	2	http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка https://slovarozhegova.ru/ https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн «Орфоэпические нормы» (Акиньшина А.Г.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/06/18/orfoepicheskie-normy «Антонимы и точность в речи» (Зуева И.А.) - https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/08/06/urok-rodnoy-russkogo-yazyka-dlya-6-klassa «Речевой этикет» (Афанасьева И.С.) - https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/prezentatsiya-rechevoy-etiket
--	--------	---	---	--

литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий,				
---	--	--	--	--

названий географических объектов, именительный падеж множественного числа существительных на -а/-я и -ы/-и, родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием -ов, родительный падеж множественного числа существительных женского рода на -ня, творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения, родительный падеж единственного числа существительных мужского рода. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, местоимений,				
порядковых и количественных числительных. Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.				

3	Речь. Речевая деятельность. Текст. Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение. Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Публицистический стиль. Устное выступление.	22	1	5	https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/1_4/nauchnyy-stil-rechi Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.) «Что мы знаем о родном языке» (Манина Н.К.) - https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/02/08/teh-nologicheskaya-karta-uroka-rodnogo-yazyka
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2	9	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрол ьные работы/ проект	практи ческие работы	
1.	Язык и культура. Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	16	1	2	http://www.ivki.ru/svitok/ - Свиток — История письменности на Руси http://character.webzone.ru - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты http://www.lrc-lib.ru - Рукописные памятники Древней Руси https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн «Устаревшие слова» (Кидяева В.Н). https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/03/04/ustarevshie-slova
2	Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах	28	0	1	http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн

	страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предложениями. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 -го лица настоящего и будущего времени глаголов: очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаете - машете, обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, типичные ошибки употребления деепричастий, наречий. Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
	(несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.				

3	Речь. Речевая деятельность. Текст. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала. Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.	24	1	5	https://slovarozhegova.ru/ Текст, его основная https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/14/nauchnyy-stil-rechi Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.)
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2	8	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Язык и культура. Исконно русская русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.	18	1	2	http://www.ivki.ru/svitok/ - Свиток — История письменности на Руси http://character.webzone.ru - Русское письмо: происхождение http://www.lrc-lib.ru - Рукописные памятники Древней Руси https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн Русское слово в потоке времени видеоурок https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/11/02/russkoe-slovo-v-potoke-vremeni-0

2	Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иноязычного происхождения, произношение парных по твёрдости- мягкости согласных перед е в словах иноязычного происхождения, произношение безударного [а] после ж и ш, произношение сочетания чн и чт, произношение женских отчеств на -ична, -инична, произношение	24	0	1	http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка https://slovarozhegova.ru/ https://text.ru/spel ling Проверка орфографии онлайн
---	--	----	---	---	--

	твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в5], произношение мягкого [н] перед чпщ. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в				
--	---	--	--	--	--

	согласовании и управлении. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в средствах массовой информации (далее - СМИ): изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.				
3	Речь. Речевая деятельность. Текст. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные способы и средства получения и	2 6	1	6	https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн https://nsportal.ru/shkola/raznoe/librariy/2019/10/1_4/nauchnyy-stil-rechi Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.)

	переработки информации. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия в учебно-научной дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.				Стили речи. Употребление их в разговорной речи и
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2	9	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контр ольн ые работ ы/про ект	практ работ ы	
1.	Язык и культура. Русский язык как зеркало национальной культуры	17	1	2	http://slova.ndo.ru Крылатые слова и выражения

	и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально- историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и тому подобное. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» - рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.				"Отражение в русском языке Статья "Крылатые выражения" (РыбинаЕ.Н.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/01/11/statya-krylatye-vyrazheniya «Заимствованная лексика в русском языке» (Санькова Е.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/08/01/zaimstvovannaya-leksika-v-russkom-yazyke
--	---	--	--	--	---

2	Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой	26	1	3	https://slovarozhegova.ru/ Тол ковый слов арь Ожегова онлайн https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн «Орфоэпические нормы «Грамматические нормы языка» (Чуринец А.Г.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-normy-yazyka
---	--	----	---	---	--

	избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью, типичные ошибки в построении сложных предложений. Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.				Электронный тренажер "Нормы построения предложений с деепричастным оборотом" (Федосова Г.А.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/28/elektronnyy-trenazher-normy-postroeniya-predlozheniy-s
--	--	--	--	--	---

3	Речь. Речевая деятельность. Текст. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк.	25	1	4	https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/1_4/nauchnyy-stil-rechi Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/08/03/prezentatsiya-po-teme-stili-rechi-razgovornyy-stil "Стили речи: разговорный https://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2015/06/03/metodicheskaya-razrabotka-otkrytogo-uroka-na-temu
---	--	----	---	---	---

	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.				"Информационная безопасность подростков в сетях интернет"(Оберт Л.А.)
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2	9	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	кон/ р	прак/ раб		
1.	Язык и культура. Русский язык - национальный язык русского народа	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
2	Русский язык в жизни общества и государства.	1				«Краткая история русского родного языка» - https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/04/20/razrabotka-distantsionnogo-uroka-po-raya-kratkaya

						istoriya
--	--	--	--	--	--	--------------------------

3	Роль родного языка в жизни человека. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека	1				Занимательные факты по русскому языку (Снежинская К.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/06/03/russkiy-yazyk-v-risovannykh-kartinkakh
4	Русский язык - язык русской художественной литературы. (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		
5	Краткая история русской письменности.	1				http://www.ivki.ru/svitok/ - Свиток — История письменности на Руси
6	Создание славянского алфавита.	1				http://character.webzone.ru - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты http://www.lrc-lib.ru - Рукописные памятники
7	Язык как зеркало национальной культуры.	1				https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2014/01/17/osnovnye-tendentsii-v-razviti
8	Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и тому подобное).	1				«Заемствованные слова» (Ханакова С.В.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/02/02/integririvannyi-urok-po-russkomu-yazyku-zaimstvovannye-slova

9	Слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной	1				«Займствованная лексика в русском языке» (Санькова Е.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/08/01/zaimstvovannaya-leksika-v-russkom-yazyke
---	---	---	--	--	--	--

	литературе.					
10	Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство.	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
11	Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии.	1				
12	Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.	1				"Новые значения старых слов" https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2018/10/11/issledovatel_k_aya-rabota-novye-znacheniya-staryh-slov
13	Национальная специфика слов с живой внутренней формой.	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
14	Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика.	1				http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения
15	Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства.	1				http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения
16	Загадки. Метафоричность русской загадки.	1				http://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн

17	Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением.	1				
18	Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями человека (барышня - об изнеженной, избалованной девушке, сухарь - о сухом, неотзывчивом человеке, сорока - о болтливой женщине и тому подобное).	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
19	Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения.	1				http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения
20	Проектная работа. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.	1		1		
21	Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии	1				http://www.imena.org - Имена.org — популярно об именах и фамилиях
22	Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые.	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
23	Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску. Происхождение имени	1				Значение наших имён (Г. А. Зейналова): https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2016/01/29/urok-znachenie-nashih-imen
24	Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.	1				Старинные русские города (В. А. Барыбина): https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/istoriya/2012/11/27/konspekt-uroka-po-istorii-na-temu-

						starinnye-goroda
25	Контрольная работа по теме «Язык и культура». Обобщение.	1	1			
26	Работа над ошибками. Повторение раздела «Язык и культура» (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
27	Культура речи Современный русский литературный язык	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
28	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1				«Орфоэпические нормы» (Акиньшина А.Г.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/06/18/orfoepicheskie-normy
29	Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения	1				Орфоэпические нормы современного русского языка». (Науменко Л.И.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy
30	Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения.	1				Равноправные и допустимые варианты произношения (Ю. В. Некрасова): https://nsportal.ru/shkola/ruskiy-yazyk-i-literatura/library/2019/11/30/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-tema
31	Запретительные пометы в орфоэпических словарях.	1				Орфоэпические нормы (О. В. Горина): https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/

						2013/10/27/orfoepicheskie-normy
32	Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
33	Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
34	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
35	Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
36	Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
37	Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
38	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»

39	Род заимствованных несклоняемых имён существительных, род сложных существительных, род имён собственных (географических названий).	1				
40	Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
41	Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.	1				
42	Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.	1				«Речевой этикет» (Афанасьева И.С.) - https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/prezentatsiya-rechevoy-etiket
43	Обращение в русском речевом этикете. История этикетной	1		1		http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка

	формулы обращения в русском языке.					
44	Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния.	1				Речевой этикет (Н. Ф. Черноморская): https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/2014/03/07/rechevoy-etiket

45	Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
46	Обобщение по теме «Культура речи»	1				«Роль родного языка в жизни общества» (Шинова Е.И.) - https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2018/01/21/prezentatsiya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu
47	Орфографический и пунктуационный практикум.	1		1		http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
48	Речь. Текст. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка

48	Формы речи: монолог и диалог	1				Язык и речь. Виды речевой деятельности (И. И. Багманова): https://nsportal.ru/shkola/distantsionnoe-obuchenie/library/2020/05/11/yazyk-i-rech-vidy-rechevoy-deyatelnosti
50	Текст и его строение (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		"Виды информационной переработки текста" (Худорожко Н.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/04/03/konspekt-uroka-vidy-informatsionnoy-pererabotki-teksta

51	Композиционные формы описания, повествования, рассуждения	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
52	Средства связи предложений и частей текста	1				Типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение (Н. В. Аникеева): https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie
53	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.	1				
54	Просьба, извинение как жанры разговорной речи.	1				Стили речи. Использование их в разговорной речи и в письме. https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/03/24/tema-stili-rechi-upotreblenie-ih-v-razgovornoj-rechi-i-v
55	Официально-деловой стиль.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка

56	Объявление (устное и письменное).	1		1		Официально-деловой стиль (Н. А. Орлянская): https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/12/15/ofitsialno-delovoy-stil
57	Учебно-научный стиль.	1				Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.) https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/14/nauchnyy-stil-rechi
58	План ответа на уроке, план текста	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru

59	Публицистический стиль.	1				"Публицистический стиль". https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/11/21/publisticheskoy-stil
60	Публицистический стиль. Устное выступление.	1		1		«Жанры публицистического стиля речи. (Морозова И.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/06/09/zhanry-publitsicheskogo-stilya-rechi-problemnyy-ocherk
61	Девиз, слоган	1				
62	Язык художественной литературы. Литературная сказка.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
63	Язык художественной литературы. Рассказ.	1				Художественный стиль речи (Н. А. Ручина): https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2015/09/23/hudozhestvennyy-stil-rechi
64	Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица	1				

65	Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и так далее).	1				
66	Контрольная работа по теме «Речь. Текст»	1	1			http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
67	Работа над ошибками. Повторение	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн

68	Повторение материала за учебный год	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
Общее количество часов по программе		68	2	8		

6 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Электронные (цифровые) образовательные
---	------------	--------------	------	--

п/п		всего	к/р	Прак/р	изуче ния	ресурсы
1.	Язык и культура.	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
2	Краткая история русского литературного языка.	1				«Краткая история русского родного языка» - https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/04/20/r-azrabotka-distantionnogo-uroka-po-rrya-kratkaya-istoriya
3	Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.	1				Занимательные факты по русскому языку (Снежинская К.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/06/03/russkiy-yazyk-v-risovannykh-kartinkakh
4	Национально-культурное своеобразие диалектизмов. (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		«Диалекты как часть народной культуры» (Осипова Л.Г.) - https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/11/08/urok-rodного-russkogo-yazyka-v-6-klasse-dialekty
5	Диалекты как часть народной культуры.	1				Русское слово в потоке времени видеоурок https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-

						literatura/library/2019/11/02/russkoe-slovo-v-potoke-vremeni-0
6	Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
	ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре					
7	Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.	1				«Основные тенденции в развитии русского языка нового времени» (Пономарева Е.А.) https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2014/01/17/osnovnye-tendentsii-v-razviti
8	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.	1				«Заимствованные слова» (Ханакова С.В.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/02/02/integrirovanny-urok-po-russkomu-yazyku-zaimstvovannye-slova
9	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.	1				«Заимствованная лексика в русском языке» (Санькова Е.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/08/01/zaimstvovannaya-leksika-v-russkom-yazyke
10	Заимствования из славянских и неславянских языков. (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/http://www.edu.ru/modules.php
11	Причины заимствований.	1				

12	Особенности освоения иноязычной лексики	1				"Новые значения старых слов" https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2018/10/11/issledovatelskaya-rabota-novye-znacheniya-staryh-slov
13	Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/
						http://www.edu.ru/modules.php
14	Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.	1				
15	Национально-культурная специфика русской фразеологии.	1				http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения
16	Исторические прототипы фразеологизмов.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
17	Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и тому подобное	1				
18	Контрольная работа по разделу «Язык и культура»	1	1			https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
19	Работа над ошибками. Повторение раздела «Язык и культура» (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		Орфоэпические нормы современного русского языка». (Науменко Л.И.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy
20	Культура речи Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1				«Орфоэпические нормы» (Акиньшина А.Г.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/06/18/orfoepicheskie-normy
21	Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи.	1				Презентация на тему: «Основные произносительные нормы современного русского

						языка» (Дорожкина О.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/12/02/osnovnye-proiznositelnye-normy-sovremennogo-russkogo-yazyka
22	Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
23	Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм, нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных	1				«Орфоэпические нормы» (Акиншина А.Г.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/06/18/orfoepicheskie-normy
24	Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм, нормы ударения в отдельных формах: ударение в кратких формах прилагательных	1				«Орфоэпические нормы» (Акиншина А.Г.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/06/18/orfoepicheskie-normy
25	Нормы произношения отдельных грамматических форм: подвижное ударение в глаголах, ударение в формах глагола прошедшего времени, ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода, ударение в формах глаголов II спряжения на -ить.	1				«Орфоэпические нормы» (Акиншина А.Г.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/06/18/orfoepicheskie-normy
26	Основные лексические нормы современного русского литературного	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru

	языка.					
27	Синонимы и точность речи.	1				«Синонимы, омонимы»: https://edu.skysmart.ru/homework/new/455
28	Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru

29	Антонимы и точность речи.	1				«Антонимы и точность в речи» (Зуева И.А.) - https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/08/06/urok-rodnogo-russkogo-yazyka-dlya-6-klassa
30	Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
31	Лексические омонимы и точность речи.	1				Презентация на тему: «Грамматические нормы языка» (Чуринец А.Г.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-normy-yazyka
32	Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
33	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
34	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
35	Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
36	Особенности склонения имен собственных. Проект «Происхождение фамилий учеников нашего класса»	1		1		http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка

37	Склонение русских и иностранных имён и фамилий, названий географических объектов, именительный падеж множественного числа существительных на -а/-я и -ы/-и, родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием -ов, родительный падеж множественного числа существительных женского рода на -ня, творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения, родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
38	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
39	Нормативные и ненормативные формы имён существительных.	1				
40	Типичные грамматические ошибки в речи.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка

41	Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, местоимений, порядковых и количественных числительных.	1				
42	Национальные особенности речевого этикета.	1				«Речевой этикет» (Афанасьева И.С.) - https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/prezentatsiya-rechevoy-etiket
43	Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
44	Устойчивые формулы речевого этикета в общении.	1				

45	Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
46	Обобщение по разделу «Культура речи»	1				«Роль родного языка в жизни общества» (Шинова Е.И.) - https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2018/01/21/prezentatsiya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu
47	Орфографический и пунктуационный практикум.	1		1		http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
48	Речь. Текст	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка

48	Эффективные приемы чтения	1				Смысловый анализ и информационная обработка текста. https://edu.skysmart.ru/homework/new/888
50	Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		"Виды информационной переработки текста" (Худорожко Н.В.) https://nsportal.ru/russkiy-yazyk/library/2019/04/03/konspekt-uroka-vidy-informatsionnoy-pererabotki-teksta
51	Текст. Тематическое единство текста	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
52	Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.	1				"Стили речи: разговорный стиль" (Бутенко Н.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/08/03/prezentatsiya-po-teme-stili-rechi-razgovornyy-stil

53	Разговорная речь.	1				
54	Рассказ о событии, «бывальщины».	1				Стили речи. Употребление их в разговорной речи и в письме. https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/03/24/tema-stili-rechi-upotreblenie-ih-v-razgovornoj-rechi-i-v
55	Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
56	Научное сообщение (устный ответ).	1				

57	Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа)	1				Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.) https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/14/nauchnyy-stil-rechi
58	Структура устного ответа.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
59	Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ- группировка.	1				"Публицистический стиль". https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/11/21/publitsisticheskiy-stil
60	Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа)	1				«Жанры публицистического стиля речи. (Морозова И.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/06/09/zhanry-publitsisticheskogo-stilya-rechi-problemnyy-ocherk
61	Компьютерная презентация.	1				

62	Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям	1		1		http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
63	Публицистический стиль.	1				«Истолкование и восприятие публицистического и художественного текстов https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/06/16/razrabotka-uroka-russkogo-yazyka-dlya-uchashchihsya-6-klassa
64	Устное выступление.	1		1		

65	Обобщение. Речевая деятельность	1				
66	Контрольная работа по разделу «Речь. Текст».	1	1			http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
67	Работа над ошибками. Орфографический и пунктуационный практикум.	1		1		https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
68	Повторение материала курса за учебный год	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
Общее количество часов по программе		68	2	9		

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Язык и культура. Развитие языка как объективный процесс.	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php

2	Связь исторического развития языка с историей общества.	1				http://character.webzone.ru - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты http://www.lrc-lib.ru - Рукописные памятники Древней Руси
3	Факторы, влияющие на развитие языка:	1		1		http://www.ivki.ru/svitok/ - Свиток — История

	социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. (орфографический и пунктуационный практикум)					письменности на Руси
4	Устаревшие слова как живые свидетели истории.	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
5	Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.	1				«Устаревшие слова» (Кидяева В.Н). https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/03/04/ustarevshie-slova
6	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
7	Группы лексических единиц по степени устарелости.	1				https://rvb.ru/ Русская виртуальная библиотека.
8	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.	1				
9	Функции архаизмов и историзмов в художественном тексте	1				
10	Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php

11	Лексические заимствования последних десятилетий.	1				
12	Проектная работа. Новые слова-заимствования в дисплейных текстах.	1		1		
13	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
14	Причины заимствований. Повторение	1				
15	Контрольная работа по разделу «Язык и культура»	1	1			http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения
16	Работа над ошибками. Повторение. Факторы языкового развития (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
17	Культура речи	1				
18	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
19	Ударение.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
20	Нормы ударения в глаголах	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
21	Нормы полных причастиях, кратких формах страдательных причастий	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн

	прошедшего времени.					
22	Нормы ударения в деепричастиях	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
23	Нормы ударения в наречиях	1				
24	Нормы постановки ударения в словоформах с производными предлогами.	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
25	Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка

26	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
27	Паронимы и точность речи.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
28	Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
29	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
30	Основные грамматические нормы современного русского литературного	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка

	языка.					
31	Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
32	Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов: очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
33	Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махает - машет, обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать).	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
34	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн

35	Типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
36	Русская этикетная речевая манера общения.	1				«Русский речевой этикет» (Егорова С.А.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/12/19/uchebnoe-posobie-russkiy-rechevoy-etiket
37	Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
38	Исключение категоричности в разговоре.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
39	Невербальный (несловесный) этикет общения.	1				«Невербальные средства общения» (Засядько В.К.) https://nsportal.ru/shkola/psikhologiya/library/2020/01/17/prezentatsiya-neverbalnye-sredstva-obshcheniya
40	Этикет использования изобразительных жестов.	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
41	Повторение. Замещающие и сопровождающие жесты.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
42	Обобщение по разделу «Культура речи»	1				http://likbez.spb.ru - Тесты по русскому языку
43	Орфографический и пунктуационный практикум.	1		1		http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
44	Речь. Речевая деятельность. Текст.	1				Текст, его основная и дополнительная информация. Тезисы https://edu.skysmart.ru/student/mehadebabi
45	Традиции русского речевого общения.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал

						«Русский язык»
--	--	--	--	--	--	----------------

46	Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, уговаривание.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
47	Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: комплимент, похвала.	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
48	Текст. Виды абзацев.	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
48	Основные типы текстовых структур.	1				
50	Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.	1		1		http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
51	Заголовки текстов, их типы.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
52	Информативная функция заголовков.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
53	Заголовки для школьной газеты, для школьного сайта	1		1		
54	Разговорная речь.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
55	Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора.	1				Спор. Виды споров. (Багманова И.И.) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/05/11/spor-vidy-sporov-zadaniya-po-ritorike-7-klass
56	Дискуссия. Кумиры нашего времени	1		1		«Диспут (Тихонова Т.Н.) https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-

						dlya-roditeley/2018/07/25/disput-kak-effektivnaya-forma-
--	--	--	--	--	--	--

						obshcheniya-s-tselyu
57	Публицистический стиль.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
58	Путевые записки.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
59	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
60	Тексты социальных и коммерческих реклам	1				http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения
61	Язык художественной литературы.	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
62	Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
63	Сильные позиции в художественных текстах.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
64	Притча. Его жанровые особенности	1				http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения
65	Повторение. Притча	1				http://likbez.spb.ru - Тесты по русскому языку
66	Контрольная работа по разделу «Речь. Текст».	1	1			http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
67	Работа над ошибками. (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн

68	Повторение.	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковы
Общее количество часов по программе		68	2	8		

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче- ния	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контроль знаний и навыков работы	практические работы		
1.	Язык и культура. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
2	Исконно русская лексика и ее особенности	1				"Отражение в русском языке культуры и истории русского народа"(Османова И.Н.) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/11/26/konspekt-uroka-rodnoyazyka-russkogo-v-9
3	Исконно русская лексика: слова общеславянского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова.	1				Занимательные факты по русскому языку (Снежинская К.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/06/03/russkiy-yazyk-v-risovannykh-kartinkakh
4	Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. (орфографический и пунктуационный	1		1		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php

	практикум)					
--	------------	--	--	--	--	--

5	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.	1				Русское слово в потоке времени видеоурок https://nsportal.ru/shkola/rudnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/11/02/russkoe-slovo-v-potoke-vremeni-0
6	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
7	Иноязычная лексика в разговорной речи.	1				«Основные тенденции в развитии русского языка нового времени» (Пономарева Е.А.) https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2014/01/17/osnovnye-tendentsii-v-razviti
8	Иноязычная лексика в современной публицистике.	1				«Язык как развивающееся явление» (Дубоносова А.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/03/06/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-na-temu-yazyk-kak
9	Иноязычная лексика в дисплейных текстах.	1				«Заимствованная лексика в русском языке» (Санькова Е.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/08/01/zaimstvovannaya-leksika-v-russkom-yazyke
10	Проектная работа. Новые иностранные слова в дисплейных текстах	1		1		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
11	Речевой этикет в русской культуре и его особенности	1				

12	Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.	1				"Новые значения старых слов" https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2018/10/11/issledovatelskaya-rabota-novye-znacheniya-staryh-slov
13	Речевой этикет и вежливость.	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
14	«Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах.	1				
15	Специфика приветствий у русских и других народов.	1				http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения
16	Русский человек в обращении к другим	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
17	Контрольная работа по разделу «Язык и культура»	1	1			
18	Работа над ошибками. Повторение раздела «Язык и культура». (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
19	Культура речи	1				Орфоэпические нормы современного русского языка». (Науменко Л.И.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiy-aorfoepicheskie-normy
20	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии

						онла йн
--	--	--	--	--	--	------------

21	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих	1				Презентация на тему: «Основные произносительные нормы современного русского языка» (Дорожкина О.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/12/02/osnovnye-proiznositelnye-normy-sovremennogo-russkogo-yazyka
22	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: безударный [о] в словах иноязычного происхождения	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
23	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед е в словах иноязычного происхождения	1				
24	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение безударного [а] после ж и ш, произношение сочетания чн и чт, произношение женских отчеств на -ична, -инична, произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в5], произношение мягкого [н] перед чпщ.	1				«Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости»(Салеева И.В.) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/02/22/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-v-9
25	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
26	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
27	Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
28	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru

29	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
30	Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
31	Основные грамматические нормы.	1				Презентация на тему: «Грамматические нормы языка» (Чуринец А.Г.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-normy-yazyka
32	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
33	Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
34	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/28/elektronnyy-trenazher-normy-postroeniya-predlozheniy-s
35	Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
36	Активные процессы в речевом этикете.	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/12/19/uchebnoe-posobie-russkiy-rechevoy-etiket

37	Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в средствах массовой информации (далее - СМИ): изменение обращений, использования собственных имён.	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
38	Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»

39	Синонимия речевых формул	1				«Невербальные средства общения» (Засядько В.К.) https://nsportal.ru/shkola/psikhologiya/library/2020/01/17/prezentatsiya-neverbalnye-sredstva-obshcheniya
40	Особенности современного этикета	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/07/02/konspekt-uroka-po-teme-obrashchenie-funktsii-obrashcheniya-v
41	Обобщение по разделу «Культура речи»	1				«Правовые и этические нормы работы в сети Интернет» (Кривцова Ю.В.) https://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2014/12/14/pravovye-i-eticheskie-normy-raboty-v-seti-internet
42	Орфографический и пунктуационный практикум. Речь.	1		1		http://likbez.spb.ru - Тесты по русскому языку
43	Речевая деятельность. Текст.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
44	Информация: способы и средства ее получения и переработки	1				Текст, его основная и дополнительная информация. Тезисы https://edu.skysmart.ru/student/mehadebabi

45	Слушание как вид речевой деятельности	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
46	Эффективные приёмы слушания.	1				
47	Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
48	Основные способы и средства получения и переработки информации.	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка

48	Структура аргументации: тезис, аргумент.	1				Смысловой анализ и информационная обработка текста. https://edu.skysmart.ru/home/work/new/888
50	Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.	1				"Виды информационной переработки текста" (Худорожко Н.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/04/03/konspekt-uroka-vidy-informatsionnoy-pererabotki-teksta
51	Доказательство и его структура.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
52	Прямые и косвенные доказательства.	1				"Стили речи: разговорный стиль" (Бутенко Н.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/08/03/ prezentatsiya-po-teme-stili-rechi-razgovornyy-stil
53	Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	1				Аргументация. https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-literatura/library/2020/04/13/argumentatsiya-sposoby-argumentatsii-i-vidy
54	Разговорная речь.	1				Стили речи. Употребление их в разговорной речи и в письме. https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/03/24/ tema-stili-rechi-upotreblenie-ih-v-razgovornoy-rechi-i-v

						yazyk/library/2019/03/24/ tema-stili-rechi-upotreblenie-ih-v-razgovornoy-rechi-i-v
55	Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	1				
56	Структура портфолио	1		1		

57	Научный стиль речи.	1				Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.) https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/14/nauchnyy-stil-rechi
58	Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
59	Реферат	1				"Публицистический стиль". https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/11/21/publitsisticheskiy-stil
60	Слово на защите реферата.	1		1		«Жанры публицистического стиля речи. (Морозова И.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/06/09/zhanry-publitsisticheskogo-stilya-rechi-problemnyy-ocherk
61	Учебно-научная дискуссия.	1				
62	Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.	1		1		http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
63	Язык художественной литературы.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»

64	Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.	1		1		
65	Повторение. Язык художественной литературы	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
66	Контрольная работа по разделу «Речевая деятельность. Текст»	1	1			
67	Работа над ошибками. Орфографический и пунктуационный практикум.	1		1		https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн

68	Повторение.	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
Общее количество часов по программе		68	2	9		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все-го	контрольные работы	практические работы		
1.	Язык и культура. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
2	Ключевые слова русской культуры	1				"Отражение в русском языке культуры и истории русского народа" (Османова И.Н.) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/11/26/konspekt-uroka-rodного-yazyka-russkogo-v-9

3	Национально-историческая значимость ключевых слов русской культуры (Орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		Занимательные факты по русскому языку (Снежинская К.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/06/03/russkiy-yazyk-v-risovannykh-kartinkakh
4	Крылатые слова и выражения в русском языке	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
5	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов	1				«Статья "Крылатые выражения" (Рыбина Е.Н.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/01/11/statya-krylatye-vyrazheniya

6	Развитие языка как объективный процесс.	1				https://slovarozhegova.ru/
7	Основные тенденции	1				«Основные тенденции в развитии русского языка нового времени» (Пономарева Е.А.) https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2014/01/17/osnovnye-tendentsii-v-razvitii
8	Внешние и внутренние факторы языковых изменений, активные процессы в современном русском языке	1				«Язык как развивающееся явление» (Дубоносова А.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/03/06/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-na-temu-yazyk-kak
9	Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов	1				«Заимствованная лексика» https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/08/01/zaimstvovannaya-leksika-v-russkom-yazyke

10	«Неологический бум» - рождение новых слов	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
11	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1				
12	Изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов	1				"Новые значения старых слов" https://nsportal.ru/ap/library/dugoe/2018/10/11/issledovatelskaya-rabota-novye-znacheniya-staryh-slov
13	Характеристика изменений, (Проектная работа)	1		1		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php

14	Стилистическая переоценка слов, создание новой фразеологии.	1				
15	Повторение. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке.	1				http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения
16	Контрольная работа по разделу «Язык и культура».	1	1			https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
17	Работа над ошибками. Повторение раздела «Язык и культура» (Орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		
18	Культура речи	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн

19	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1				Орфоэпические нормы современного русского языка». (Науменко Л.И.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy
20	Активные процессы в области произношения и ударения.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
21	Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.	1				Презентация на тему: «Основные произносительные нормы современного русского языка» (Дорожкина О.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/12/02/osnovnye-proiznositelnye-normy-sovremennogo-russkogo-yazyka
22	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка

23	Лексическая сочетаемость слова и точность.	1				"Лексические ошибки и их устранение". (Архирейская И.М.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/01/03/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-leksicheskie-normy
24	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.	1				«Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости» (Салеева И.В.) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/02/22/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-v-9

25	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1				http://spravka.gramota.ru –Справочная служба русского языка
26	Речевая избыточность и точность.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
27	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
28	Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1		1		http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
29	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
30	Словарные пометы.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
31	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1				Презентация на тему: «Грамматические нормы языка» (Чуринец А.Г.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-normy-yazyka

32	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
33	Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн

34	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью	1				Электронный тренажер "Нормы построения предложений с деепричастным оборотом" (Федосова Г.А.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/28/elektronnyy-trenazher-normy-postroeniya-predlozheniy-s
35	Нормы употребления предложений с косвенной речью	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
36	Типичные ошибки в построении сложных предложений.	1		1		«Русский речевой этикет» (Егорова С.А.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/12/19/uchebnoe-posobie-russkiy-rechevoy-etiket
37	Этика и этикет в интернет-общении.	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
38	Этикет интернет-переписки.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
39	Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики.	1				«Невербальные средства общения» (Засядько В.К.) https://nsportal.ru/shkola/psikhologiya/library/2020/01/17/prezentatsiya-neverbalnye-sredstva-obshcheniya

40	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1				http://spravka.gramota.ru -
41	Повторение. Правила сетевого этикета	1				«Правовые и этические нормы работы в сети Интернет» Ю.В.) https://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2014/12/14/pravovye-i-eticheskie-normy-raboty-v-seti-internet

42	Обобщение по теме «Культура речи».	1				http://likbez.spb.ru - Тесты по русскому языку
43	Орфографический и пунктуационный практикум.	1		1		http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm -
44	Речь. Речевая деятельность. Текст.	1				Текст, его основная
45	Русский язык в Интернете.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
46	Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	1				"Информационная безопасность подростков в сетях
47	Контактное и дистантное общение.	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
48	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.	1				«Виды преобразования текстов : аннотация и конспект.» Т.Н.) https://nsportal.ru/user/1231772/page/distantcionnoe-obuchenie-11-klass
48	Смысловый анализ и информационная обработка текста.	1				Смысловый анализ и информационная обработка текста. https://edu.skysmart.ru/home/work/new/888

50	Виды преобразования текстов. (Орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		"Виды информационной
----	---	---	--	---	--	----------------------

						https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/04/03/konspekt-uroka-vidy-informatsionnoy-pererabotki-teksta
51	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
52	Разговорная речь	1				"Стили речи: разговорный стиль"(Бутенко Н.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/08/03/ prezentatsiya-po-teme-stili-rechi-razgovornyy-stil
53	Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1				Языковая игра в современных русских анекдотах. (Харченко Ю.С.) https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2014/02/09/yazykovaya-igrv-v-sovremennykh-russkikh-anekdotakh http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
54	Языковая игра в современных русских анекдотах	1		1		
55	Официально-деловой стиль.	1				"Официально-деловой стиль речи" https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/06/19/tehnologicheskaya-karta-uroka-ofitsialno-delovoy-stil-rechi
56	Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1				"Деловые бумаги" (Петрова В.Н.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-

						yazyk/library/2013/02/06/delovye-bumagi
57	Учебно-научный стиль.	1				Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.) https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/14/nauchnyy-stil-rechi

58	Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
59	Публицистический стиль.	1				"Публицистический стиль". https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/11/21/publitsisticheskiy-stil
60	Обсуждения в публицистической литературе. Обсуждение на школьной дискуссионной площадке	1				http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения
61	Проблемный очерк.	1				«Жанры публицистического стиля»
62	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
63	Текст и интертекст.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
64	Прецедентные тексты.	1				«Прецедентные тексты как культурный ход в процессе изучения литературы» (Немова А.Н.) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/07/20/pretsedentnye-teksty-kak-kulturnyy-kod-v-protsesse-izucheniya

65	Повторение. Афоризмы	1				"Прецедентные тексты" (Костюкова О.В.) https://nsportal.ru/skola/russkiy-yazyk/library/2015/11/29/statya-po-temepretsedentnye-teksty
----	----------------------	---	--	--	--	--

66	Контрольная работа по разделу «Речь. Речевая деятельность. Текст»	1	1			http://spravka.gramota.ru -
67	Работа над ошибками. Орфографический и пунктуационный практикум.	1		1		https://slovarozhegova.ru/
68	Повторение.	1				https://slovarozhegova.ru/
Общее количество часов по программе		68	2	9		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С. И. Русский родной язык. 1 класс. Учебник. Москва “Просвещение”. 2022

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С. И. Русский родной язык. 2 класс. Учебник. Москва “Просвещение”. 2022

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С. И. Русский родной язык. 3 класс. Учебник. Москва “Просвещение”. 2022

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С. И. Русский родной язык. 4 класс. Учебник. Москва “Просвещение”. 2022

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Образовательный портал Национального корпуса русского языка.

URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>

Обучающий корпус русского языка. URL:

<http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>

Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

Академический орфографический словарь. URL:

<http://gramota.ru/slovari/info/lor>

Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А.

Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>

Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL:

<https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>

Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>

Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL:

<http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>

Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>

Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>

Образовательный портал Национального корпуса русского языка.

URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>

Обучающий корпус русского языка. URL:

<http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>

Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>

Портал «Русские словари». URL: <http://slovari.ru>

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL:

<https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>

Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>

Словарь сокращений русского языка. URL: <http://www.sokr.ru>

Словари и энциклопедии GUFOME. URL: <https://gufo.me>

Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>